



*Asignatura:*

*Código: J2304*

**DISEÑO Y EVALUACION DE PROYECTOS**

*Carrera: LICENCIATURA DE RECURSOS HUMANOS*

*Área a la que pertenece: Gestión de Recursos Humanos*

*Asignaturas Correlativas Precedentes: Gestión de Recursos Humanos II*

*Horas reloj totales: 90*

*Horas reloj semanales: 6*

*Dictado: Cuatrimestral*

*Año de vigencia: 2019 / 2020*

**FUNDAMENTACIÓN**

- El diseño y evaluación de proyectos es una herramienta que permite a la empresa trabajar de forma planificada acciones sobre la organización.
- El adquirir estos conocimientos posibilita al alumno contar con una visión integral de la organización y en especial para proyectos relacionados al área de formación (RRHH).
- Dicho material será de suma importancia para poder vincular las materias de Análisis Organizacional y Mejora Continua, Gestión de RRHH y Planeamiento estratégico

**PROPOSITOS**

- Se buscará despertar en el alumno la creatividad para proponer nuevas acciones
- Se fortalecerá el espíritu crítico para desarrollar las mejores alternativas de proyectos, mediante modelos de gestión
- Se establecerá vinculación con otras materias y disciplinas para ampliar la visión integradora hacia la empresa.

**OBJETIVOS**

Se espera que al concluir el ciclo lectivo, los alumnos sean capaces de:

- Conocer el planeamiento en su evolución histórica
- Distinguir y operar los diferentes indicadores de la gestión
- Crear y diseñar proyectos específicos al área de recursos humanos
- Evaluar proyectos de recursos humanos acordes a la estrategia de la organización.

**CONTENIDOS SINTETICOS**

Durante la cursada se desarrollan temas duros de la gestión complementándolo con los aprendidos por el alumno en cátedras precedentes generando la integración de los mismos a través de resolución de casos y material complementario para que se comprenda las acciones del planeamiento y del análisis para la toma de decisiones, acciones



### UNIDADES DE CONTENIDOS

#### **UNIDAD 1: El Plan y su evolución – introducción a la gestión**

Orígenes, Antecedentes históricos y las 5 etapas de su evolución. El concepto de estrategia. Concepto moderno. Visión – Posicionamiento – Plan y Patrón Integrado de Comportamiento – Estrategia Implícita y Explícita. Formación de la Estrategia y sus Niveles. Funciones de la Gestión de RRHH –Objetivos – Diseños y Análisis – La Planificación – El redimensionamiento empresarial – Concepto de Evaluación – La Retribución en la empresa

#### **UNIDAD 2: Administración y Planeamiento Estratégico Aplicado**

Planeamiento estratégico: La aptitud empresarial – Introducción a la planeación estratégica aplicada – El proceso de prever el futuro – La Cultura y la planeación estratégica aplicada – Roles potenciales del consultor. Líneas de negocio – indicadores críticos del éxito – Acciones estratégicas – Cultura – Matrices de análisis

#### **UNIDAD 3: Introducción a la Administración de Proyectos**

Introducción en el Project Management y en las distintas metodologías de gestión. Rol del Gerente de Proyectos como Integrador y como conductor de un equipo de trabajo. La oficina de Gestión de Proyecto (PMO), la norma 21500

#### **UNIDAD 4: Diseño y Evaluación de Proyectos – Equipos de Proyecto**

Precisiones conceptuales y operativas. Planificación Estratégica y Operativa de los Proyectos. Evaluación de Proyectos. Elaboración de Proyecto Final. Teoría de las decisiones. La información y la toma de decisiones. – Modelo para implementar – Nuevas Tendencias para proyectos en RRHH – Actividades de Recursos Humanos devenidas en Proyectos.

#### **UNIDAD 5: Análisis - Resolución de Problemas y Gestión del Riesgo**

Gestión de la incertidumbre en los proyectos, esencialmente los riesgos y las oportunidades que se presentan. Integración de los distintos componentes y problemáticas de coherencia y cohesión de proyectos. Estrategias de resolución de Riesgos y Control de Gestión.

#### **UNIDAD 6: Agile Project Management (Gestión de Proyectos Ágiles)**

XP, Scrum, Lean y Kanban. El Design Thinking como modelo de prototipización. Foco en la Comunicación, la Flexibilidad y la Autonomía de los Equipos de Trabajo. Metodología para el desarrollo interactivo de proyectos.

### BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

**Unidad 1:** Hermida, Jorge y Sierra, Roberto (1989) Administración y Estrategia — Ed. Macchi Pág. 189 -203

**Unidad 2 :** Goodstein L., Nolan, Timothy y Pfeiffer, William (1998), Planeación Estratégica Aplicada — Editorial Mc Graw Hill – pág. 1 – 24

**Unidad 3 :** Goodstein L., Nolan, Timothy y Pfeiffer, William (1998) Planeación Estratégica Aplicada — Editorial Mc Graw Hill – Pág. 25-44

**Unidad 4 :** Ander - Egg, Ezequiel y Aguilar Idáñez, María José (1994), Como elaborar un Proyecto - Guía para diseñar proyectos sociales y culturales 18° Edición 2005, Pág. 32-45 – Editorial Lumen / Humanitas . Gray, Clifford F – Larson, Erik W.,(2009) Administración de proyectos –Editorial Mc Graw Hill 4 ° edición – Pagina 323-343

**Unidad 5 :** KPMG, (2006) Entendiendo la Administración de Riesgo Empresarial – Un modelo emergente para generar valor – Material de la cátedra sobre Análisis y Toma de decisiones

Unidad 6:



**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:**

- 

**METODOLOGIA DE ENSEÑANZA**

En cada clase se pedirá a los alumnos lectura previa del material para afirmar algunos conocimientos previos que faciliten a las diferentes propuestas didácticas a desarrollar.

En razón de dichas lecturas se utilizara actividades individuales y grupales prácticas que lleven no solo a la producción de trabajos sino especialmente a la reflexión de los contenidos

Asimismo se utilizara parte de la hora catedra diaria a realizar exposición dialogadas que posibiliten relacionar los contenidos con situaciones significativas y de la propia experiencia del alumno

Para las unidades 4 y 5 se realizaran trabajos domiciliarios y en trabajos de campo para poder pasar de trabajos simulados a trabajos reales.

Durante el desarrollo de la materia el contenido se desarrollara en general de modo concentrado, pudiéndose en algunas unidades más específicas realizarlo a modo espiralado para una mayor especificación en relación a las temáticas de recursos humanos

**DISTRIBUCION HORARIA**

<b>Formación práctica</b>	
Actividades áulicas (1)	40 %
Actividades extra-áulicas estimadas (en horas)	5 hs.
<b>Formación teórica</b>	
Clases teóricas (2)	60 %
(1) + (2) debe ser igual a 100	

*Breve reseña de las actividades prácticas que se desarrollarán en el marco de lo indicado en el punto anterior (áulicas y extra-áulicas):*

Durante la cursada se realiza trabajos prácticas y ejercitación en el aula. Asimismo se realiza actividades de resolución de casos y actividades de rol play

**MODALIDAD E INSTANCIAS DE EVALUACIÓN**

Se evalúan los Trabajos Integradores

- Se evalúan 1 examen escrito con una situación de caso.
- Se evalúa un examen final escrito basado en un portafolio con coloquio.

La escala de calificación para los exámenes parciales y final es de 1 a 10 con un mínimo de 4 para su aprobación.

- Los criterios de evaluación estarán centralizados en : Argumentación y Fundamentación Teórica, Claridad Conceptual y Profundidad de los análisis que se realicen

**REQUISITOS PARA APROBAR LA MATERIA**

- Cumplir con el 75% de asistencia a clase.
- Aprobar ambos parciales con calificación mínima de 4. Si no aprobara o estuviera ausente en uno de los parciales podrá rendir examen recuperatorio del mismo; si desaprobara o estuviera ausente en los dos parciales entonces deberá recursar la asignatura.
- Requisitos para la promoción: aprobar los parciales con promedio 7, sin nota inferior a 6 en ninguno de los parciales; tener las materias correlativas precedentes aprobadas.
- Una vez regularizada la asignatura deberá rendir examen final, excepto los alumnos que cumplieran las condiciones especificadas en el régimen de promoción.
- Por las características de la materia se observara el cumplimiento de las prácticas y el uso

correcto de la bibliografía

*Año de aprobación/revisión:* 2019/2020

*Profesor a Cargo:* Lic. Pablo Martin Cueto

*Otros Profesores que integran la cátedra:*

*Director de Carrera:* Lic. Silvana Fumagalli

*Decano de la Fac. de Cs. Jurídicas, Sociales y de la Comunicación:* Sergio Carfora